

Film "Kum" o porodici Korleone proglašen je najboljim filmom svih vremena u istraživanju britanskog časopisa "Empire magazin" u kome je učestvovalo više od 10.000 gledalaca, reditelja i kritičara. Učesto ostvarenje američkog reditelja Frensis Forda Kopole iz 1972. godine, sa Marlonom Brandom i Al Pacinom u glavnim ulogama, probilo se na prvo mesto među 500 filmova. "Pljačka izgubljenog koga" iz serijala o avanturama Indijane Douns i peta epizoda "Ratova zvezda", "Imperija uzvraća udarac", zauzeli su drugo, odnosno treće mesto. Film "Bekstvo iz Oženka" našao se na četvrtom, a "Ajkula" na petom mestu. "Dobri momci", "Apokalipsa", "Pevanje na kiši", "Petparačke priče" i "Borilački klub" popunili su ostatak mesta na listi deset najboljih. Najnoviji Betmen, "Crni vitez", jedini je film iz 21. veka koji je našao u prvih 20. Među prvih 60 našli su se sve tri epizode serijala "Gospodar prstenova". Van liste 500 najboljih ostali su pojedini klasici poput "Moje pesme, moji snovi" i "Zaljubljeni ekspir", film ovenčan Oskarom, koji su ostali van liste 500 najboljih. Uvrštena su svega dva britanska filma - "Paklena pomorandža" (37) i "Kazino rojal" (56), a samo se još jedan Džejs Bond našao na listi, i to film "Goldfinger". Od svih epizoda o Hariju Poteru izabran je jedino "Zatvorenik iz Azkanbana" koji je dospao na 471. mesto. U istraživanju je učestvovalo 10.000 gledalaca, a među njima su se našle i "zvezde iz branše". Filmski režiseri poput Kventina Tarantina, Sema Mendesa, Giljerma Del Tora i Kamerona Kroua, su kao i "obični smrtnici" film "Kum" proglasili za najbolji film svih vremena, ali na njihovom drugom mestu se našao "Razjareni bik" Martina Skorsezea, dok je na trećem "Pevanje na kiši" iz 1952. godine.